МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА НАУКОВА БІБЛІОТЕКА
ім. В.Г.КОРОЛЕНКА

ХРОНІКА ХАРКІВСЬКОЇ ДЕРЖАВНОЇ НАУКОВОЇ БІБЛІОТЕКИ ім. В.Г.КОРОЛЕНКА

Інформаційний бюлетень
2003 р. Вип. 1 (17)

Харків 2003

ББК 4734 (4 Укр) 751.152я5
УДК 020
Х94

Хроніка Харківської державної наукової бібліотеки ім. В.Г.Короленка: Інформ. бюл. 2003. Вип. 1(17) / Харк. держ. наук. б-ка ім. В.Г.Короленка; Уклад.: О.П.Кунич, Г.Д.Ковальчук.- Х., 2003.- 25 с.

Видання висвітлює найбільш вагомі події, що відбулися у ХДНБ ім. В.Г.Короленка впродовж січня-березня 2003 р.

Уклад.: Олена Петрівна Кунич
Галина Дмитрівна Ковальчук

Відповідальний за випуск Л.П.Незнамова, засл. працівник культури України
Редактор Л.К.Суржан

1 ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА НАУКОВА БІБЛІОТЕКА ім. В.Г.КОРОЛЕНКА: ПОДІЇ, ФАКТИ, КОМЕНТАРІ (січень-березень)

СІЧЕНЬ

2-3 січня. Відповідно до Постанови Кабінету Міністрів від 27.08.1999 р. за № 1571 "Про порядок проведення атестації працівників керівного складу державних підприємств" із змінами і доповненнями, внесеними постановою Кабінету Міністрів України від 6 вересня 2000 р. за № 1388, листа Міністерства культури і мистецтв України від 28.10.2002 р. за № 7-5522/18 та наказу директора у бібліотеці проводилася атестація керівників структурних підрозділів. Атестаційну комісію очолювала директор ХДНБ Л.П.Незнамова.

Успішно пройшли атестацію 63 працівники. До резерву на вищу посаду рекомендовано 18 осіб.

6 січня. У великому читальному залі відкрилася тематична виставка **"Василь Стус у житті, творчості, спогадах та оцінках сучасників: до 65-річчя з дня народження".** Виставка стала у нагоді філологам, літературознавцям, широкому загалу прихильників української поезії.

13 січня. В залі нових надходжень відбулася зустріч за "круглим столом" **"Політична література як засіб виборчих технологій".** Розглядалися проблеми взаємовідносин між Україною, Росією та країнами Європи, нова освітянська доктрина, організація парламентських виборів тощо. Керівник аналітичного центру "Україна. Росія. Європа"

Г.В.Макаров зробив огляд українських та російських видань про парламентські вибори 2002 року. Депутат Верховної Ради попередніх скликань В.Г.Алексєєв навів приклади "брудних" виборчих технологій, що використовувались у виборчій кампанії. На зустрічі були присутні члени Харківського регіонального товариства "Русь", співпрацівники бібліотеки, читачі.

14 січня. В залі нових надходжень організовано виставку **"Із Єгипту покликав я сина свого".** Були представлені книги, фотоматеріали, ікони, привезені архієпископом Ігорем Ісіченком з Єгипту. Архієпископ поділився своїми враженнями від поїздки та знайомства з коптською православною церквою, подарував бібліотеці свою останню книгу "Монашество Давнього Єгипту", яка вийшла друком у Харківському видавництві "Акта". Директор видавництва Г.В.Федорець теж передала бібліотеці кілька примірників книги, поділилася враженнями щодо співпраці з її автором.

15 січня. В залі нових надходжень відбулося засідання Пушкінського клубу **"Вечная музыка мира - любовь"**, присвячене 80-річчю з дня народження Б.Чичибабіна, відомого харківського поета, активного пушкініста. Виступив І.Я.Лосієвський, зав. відділом рідкісних видань і рукописів, д-р філол. наук. Він ознайомив присутніх з невідомими віршами поета у нотатках і чернетках. Л.С.Чичибабіна, дружина поета, представила документальний фільм про Бориса Олексійовича, знятий за його життя. Читалися вірші, лунали пісні у виконанні харківських бардів.

●У відділі літератури іноземними мовами відкрилася виставка **"Все это - бросаемые в почву семена,**

которые впоследствии непременно вызывают добрые наклонности ..." Ш.Перро: до 375-ліття з дня народження.

18 січня. У великому читальному залі відбулася виставка **"Соборність України: дослідження проблеми".** Були представлені наукові праці видатних істориків, громадських та політичних діячів М.Драгоманова, В.Антоновича, М.Грушевського, В.Винниченка, В.Липинського, а також праці вчених - наших сучасників де простежуються ідеї соборності, розглядаються шляхи розбудови України.

20 січня. Відділ масової роботи організував виставку **"Постмодернізм у науці, релігії та філософії".** Філософські праці Ж.Дерріди, Ж.Бодрійора, Ж.Дельоза, літературні твори Д.Фаулза, Х.Кортасара, І.Жданова, А.Бітова, І.Бродського, висвітлювали прояви постмодернізму у філософії, архітектурі, літературі, мистецтві.

20-22 січня. Мірошникова В.В., заст. директора, взяла участь в експертній оцінці результатів проектів, впроваджуваних Центром безперервної бібліотечної освіти (м. Київ) за підтримки фонду "Відродження".

22 січня. В залі нових надходжень відбулася зустріч з відомою харківською письменницею і перекладачем Іриною Поляковою (Глєбовою). Були присутні шанувальники її творчості, друзі, родина. Теплі відгуки про творчість І.Полякової висловили члени Спілки письменників України, харківські поети В.Воргуль та В.Пінченко, вірменська поетеса Анаїт Саркісян, інші учасники заходу. На завершення І.Полякова подарувала бібліотеці поетичну

збірку "Войти в течение времени" та два примірники книги "Никогда в этом мире".

23 січня. Відділ масової роботи організував тематичну виставку **"Відтворення минулого"** до 155-ліття з дня народження В.І.Сурикова. Експонувалося майже 250 видань: альбоми з репродукціями, критичні статті про творчість живописця тощо. Виставка стала в нагоді мистецтвознавцям, студентам, широкому загалу читачів.

24 січня. В залі нових надходжень відбулася "трибуна вченого" з питань реформування адміністративних процесів в Україні. Участь взяли: Ю.Д.Древаль, канд. іст. наук, викладач ХНУВС, О.І.Степаненко, аспірантка ХНЮА, Г.В.Литовський, представник облдержадміністрації, читачі бібліотеки.

28 січня. У відділі технічної літератури відкрилася виставка **"Вітчизняні розробки винахідників у галузі пожежної безпеки"**, яка була присвячена дню пожежної безпеки.

29 січня. У великому читальному залі організовано перегляд літератури **"Надовго й не в жарт"** до 80-річчя створення спілки пролетарських письменників "Гарт". Документи, що експонувалися, висвітлювали історію створення та діяльність спілки. Були представлені статті В.Еллана-Блакитного "Без маніфесту", "На передових позиціях", "Новий письменник - нова література", альманах "Гарт" (1924 р.), літературні журнали початку 1920-х рр., твори письменників - членів "Гарту" тощо.

30 січня. Відділ технічної літератури організував день фахівця **"Тенденції розвитку охорони інтелектуальної**

власності у світі". Участь взяли представники патентних служб Харкова різного відомчого підпорядкування. Розглядалися проблеми вітчизняного патентознавства, світовий досвід розвитку винахідництва та раціоналізаторства і т. ін.

31 січня. У відділі україніки відбулися краєзнавчі читання **"Харків очима архітектора"**. У доповіді І.М.Лаврентьєва, відомого архітектора, особливу увагу було зосереджено на пам'ятках архітектури Харкова, яких є близько 400. Йшлося також про підготовку архітекторів до святкування 350-ліття Харкова. Демонструвалися слайди відомих архітектурних споруд міста.

ЛЮТИЙ

5 лютого. Відділом масової роботи проведено "трибуну вченого" на тему **"Мікробні технології в сільському господарстві".** З новими розробками за цією темою присутніх познайомила Г.А.Посилаєва, канд. с.-г. наук, та А.М.Штельма, науковець НДІ рослинництва ім. В.Я.Юр'єва.

6 лютого. У читальному залі відділу україніки відкрилася виставка "**Достойний пам'яті: до 230-ліття з дня народження В.Н.Каразіна".** Були представлені дореволюційні і сучасні документи, здебільшого з фонду екстеріорики, що характеризували В.Н.Каразіна як вченого–дослідника, зокрема його праці в галузі хімії, метеорології, економіки, харчової промисловості. Особливий інтерес викликали книги полемічного характеру: "В.Н.Каразин, мнимый основатель Харьковского университета» (Х.,1905), Д.І.Багалій "Научная критика, памфлет или пасквиль?" (Х.,

1905), Ю.Лавріненко "Василь Каразін – архітект Відродження" (Мюнхен, 1975).

7 лютого. На замовлення редколегії "**Енциклопедії сучасної України"** (м.Київ) надіслано біографічні матеріали про відомого громадського діяча, кооператора, книготорговця, одного з засновників Харківського товариства поширення в народі грамотності, активного діяча Харківської громадської бібліотеки М.П.Балліна. Матеріал підготували співпрацівники науково-методичного відділу О.П.Кунич та А.М.Перепеча.

•У великому читальному залі оформлено виставку **"Музичне мистецтво та православ'я".** Представлено зразки духовної музики відомих композиторів М.Березовського, Д.Бортнянського, М.Леонтовича, О.Веделя, праці В.Ундольського, Д.Разумовського, В.Металова.

12 лютого. В залі нових надходжень відбулася творча зустріч з харківським художником і поетом В.Мордиком. Вона мала назву **"Музично-поетичні імпресії В.Мордика".** Знаний харків'янин неодноразово демонстрував у бібліотеці свої полотна. На цей раз він виступив як талановитий поет і музикант. Схвальні відгуки про творчість В.Мордика висловили харківські поети О.Тільна, О.Ковальова, І.Мироненко.

12-15 лютого. В.В.Мірошникова, заст. директора, брала участь у розширеному засіданні колегії Міністерства культури і мистецтв України (м.Київ), на якій обговорювалися основні підсумки творчої та фінансово-господарчої діяльності закладів культури за минулий рік.

14 лютого. У відділі україніки відбулися краєзнавчі читання **“Голодомор 1932-1933 рр. на Слобожанщині”.** З доповіддю виступила Л.Б.Лехан, канд. іст. наук, викладач Харківського гуманітарного інституту “НУА”. На підставі документів вона проаналізувала причини і наслідки голодомору, назвала кількість його жертв.

13 лютого. У відділі літератури іноземними мовами оформлено книжкову виставку **"Універсальний герой: до 100-річчя з дня народження Ж.Сіменона"**.

16-21 лютого. Н.М.Кучерява, заст. директора, брала участь у науково-практичному семінарі **“Діючі та перспективні технології ІРБІС”** (м.Судак).

17 лютого. Відділ масової роботи організував виставку **“Українська усна народна творчість: роль християнства у формуванні світоглядної основи”.** Були представлені матеріали про різні жанри народної творчості, праці М.Грушевського, М.Костомарова, О.Потебні, Ф.Колесси, В.Гнатюка, І.Франка. Виставка викликала неабиякий інтерес у філологів, істориків, релігієзнавців, широкого загалу читачів.

18 лютого. У великому читальному залі відбувся перегляд літератури **“Тої слави козацької повік не забудем: до 255-ліття початку національно-визвольної війни під приводом Б.Хмельницького”.** Експонувалися праці В.Антоновича, М.Максимовича, І.Крип’якевича, М.Грушевського, Д.Дорошенка, в яких доводиться епохальне значення цих подій, дослідження І.Стороженка “Б.Хмельницький і воєнне мистецтво у визвольній війні українського народу середини ХУІІ ст.” (К., 1996),

Г.Мельника “Боротьба за українську державність (ХУП ст.)” (К., 1995), а також праці О.Апанович, О.Гуржія. Доповнювали перегляд статті з “Українського історичного журналу”, “Київської старовини”, “Пам’яті століть”, “Сучасності”, інших періодичних видань.

•У залі нових надходжень відбулися філософські читання **“Проблема національного: історико-філософський аспект”.** Участь взяли А.С.Зорик, канд. іст. наук, викладач ХДАМГ, О.М.Кривуля, д-р філос. наук, викладач ХДПУ ім.Г.С.Сковороди, В.М.Осадча, канд. мистецтвознавства ХДАК, а також культурологи, соціологи, етнографи, студенти.

19 лютого. Зав. відділами В.О.Ярошик, Г.О.Туркот, О.П.Кунич брали участь у семінарі “Краєзнавство у системі виховної роботи вузівської бібліотеки", який відбувся в межах циклу заходів" **“Бібліотеки приватних закладів освіти: реалії та перспективи розвитку”**, організованого ХГІ “НУА” для директорів бібліотек приватних вузів України. Згідно з пропозицією організаторів заходу, В.О.Ярошик виступила з повідомленням про досвід краєзнавчої роботи ХДНБ ім. В.Г.Короленка. Співпрацівники читального залу бібліотекознавства представили виставку видань за темою семінару.

19 лютого. Відділ україніки організував у культурному центрі “Юність” виїзний перегляд літератури **“Поезія і проза: книжковий світ Лесі Українки і Гната Хоткевича”.** Були представлені твори Г.Хоткевича, що вийшли у 30-ті роки в харківському видавництві “Рух”, книги про творчість Лесі Українки, видані за кордоном, тощо.

26 лютого. В залі нових надходжень у межах 2-го Харківського фестивалю російської народної творчості “Талица”, присвяченому року Російської Федерації в Україні, відбулася зустріч за “круглим столом” на тему **“Російська народна культура Слобідського краю: вчора, сьогодні, завтра”.** Участь взяли історики, етнографи, культурологи, мистецтвознавці. Йшлося про стан російської народної культури на Слобожанщині, проблеми її збереження та розвитку.

27 лютого. У відділі технічної літератури відбулося засідання за “круглим столом” **“Життєпорятунок та життєзабезпечення: проблеми розробки нової техніки і технології”.** Його учасниками стали провідні фахівці в галузі медицини, валеології, а також інженерно-технічні працівники, винахідники, раціоналізатори. Йшлося про соціально-економічні проблеми Харківського регіону, зокрема: очищення води, захист грунтів та повітря, вирощування екологічно чистих овочів, розробку нової техніки і технології для профілактики й лікування хвороб тощо. Було організовано виставку літератури **“НТП, здоров’я людини, екологія**". Представлено добірку патентів. Захід широко висвітлювався засобами масової інформації.

•У відділі рідкісних видань та рукописів відкрито виставку **“З колекції рідкісних картографічних видань ХУШ-ХХ ст.”** за матеріалами дослідження, проведеного співпрацівником ВОНДР К.Д.Тарамановою.

28 лютого. Відділ масової роботи провів у великому читальному залі вечір духовних співів **“Христос народився – славіте!”.** Хор Храму Трьох Святителів під керуванням І.Сахно представив слухачам стародавні псалми, візантійські

та вірменські духовні співи. Їх виконання надзвичайно високо оцінили присутні мистецтвознавці, музиканти, творча інтелігенція міста, співпрацівники бібліотеки.

•У відділі україніки відбулися краєзнавчі читання на тему **“Історія міст і сіл Харківщини: Рай-Єленівка”.** Йшлося про історію селища, походження його назви, відомий санаторій “Рай-Єленівка”.

БЕРЕЗЕНЬ

4-7 березня. В.Г.Прилипська, співпрацівник відділу літератури іноземними мовами, брала участь у семінарі працівників німецьких читальних залів України (м.Київ, Гете-Інститут).

6 березня. У великому читальному залі відкрилася виставка **“Образ жінки в українській сучасній поезії”,** присвячена Міжнародному жіночому святу 8 березня.

10 березня. Відкрилася книжкова виставка **“Обірваний сміх”**, організована відділом україніки з нагоди 115-ліття сатирика В.Чечвянського, творчість якого тривалий час ігнорувалася літературознавцями, незважаючи на те, що в 1958 р. письменник був реабілітований.[1] На виставці експонувалися здебільшого прижиттєві видання творів Василя Михайловича. Серед них збірки “Царі природи” (Х., 1929), “Республіканці” (Х., 1930), публікації у журналах

---

[1] У серії «Повернені імена», заснованій бібліотекою в 1992 р., вийшов друком бібліографічний покажчик «Український письменник В.Чечвянський. 1888-1937» (Х., 1994), який всебічно висвітлив творчий доробок письменника, публікації про його діяльність.

"Всесвіт", "Пламя", "Червоний шлях", "Універсальний журнал".

11 березня. Відкрилася тематична виставка **"Світло його ідей"**, присвячена 140-літтю з дня народження академіка В.І.Вернадського. Був представлений широкий спектр наукових праць вченого, його щоденники, листи, біографічні описи, інші матеріали.

12 березня. Відділ масової роботи організував тематичний вечір **"Ніби дотик до історії, ніби подих кобзаревого життя"**, присвячений 189-літтю з дня народження Т.Г.Шевченка. Участь взяли письменники, літературознавці, музиканти, актори, читачі бібліотеки. Вірші поета прочитала А.М.Плахотник, актриса Харківського державного академічного театру ім. Т.Г.Шевченка. У виконанні студентки ХДІМ ім. І.П.Котляревського Н.Тхоревської пролунали пісні на слова Великого Кобзаря. Мистецтвознавець О.Денисенко та провідний фахівець Харківського літературного музею О.Різниченко розповіли про долю художніх творів поета, представили маловідомі факти з його життя.

14 березня. У відділі технічної літератури відкрилася виставка **"Застосування нових технологій у комунальному господарстві"**. До уваги відвідувачів було представлено близько 400 документів, що відображали творчі здобутки винахідників.

15 березня. Відбулися краєзнавчі читання **"Ім'я Т.Г.Шевченка в історії міста Харкова".** Йшлося про великий вплив на творчість поета творів Г.Сковороди, Г.Квітки-Основ'яненка, А.Метлинського. Харківський аль-

манах “Молодик” друкував поезії молодого Т.Шевченка: “Думка”, “М.Маркевичу”, баладу “Утоплена”. Саме у Харкові була сформована найбільша колекція його живописних і графічних творів. Зауважувалося також, що один з перших пам’ятників Т.Г.Шевченку було споруджено у Харкові в 1899 р. за ініціативою і на кошти родини Алчевських. В 1935 р. у місті встановлено один із найкращих у світі пам’ятників поетові.

17 березня. Відділом масової роботи організовано виставку **“Глобалізм. Глобалістика. Проблеми міжнародного співробітництва і наднаціональних корпорацій”.** Була представлена література за такими розділами: глобалізація в контексті розвитку сучасної цивілізації; глобалізація в економіці; економічний вибух – глобальний виклик XXI століття; глобалізація у соціокультурному вимірюванні; Україна у світі глобальних процесів.

19 березня. У відділі україніки організовано перегляд літератури **“Православні свята України”.** Представлені матеріали висвітлювали історію православних свят, особливості їх святкування в різних регіонах України, зокрема на Харківщині тощо.

20 березня. У відділі україніки відкрилася виставка **“Історія православної церкви на сторінках видань української діаспори”**. Експонувалися праці з історії української церкви митрополита Іларіона (Івана Огієнка), І.Ф.Власовського, Д.І.Дорошенка, першого митрополита УАПЦ Василя Липківського. Трагічні сторінки української православної церкви висвітлила “Мартирологія українських церков” (Торонто, 1985). Були також представлені матеріали з періодичних та продовжуваних видань фонду екстеріорики.

● Співпрацівники відділу масової роботи взяли участь у науково-практичній конференції вчителів географії та методистів РВНО Московського району Харкова на тему **“Виховання творчої особистості на уроках географії”**. Йшлося про введення до навчального процесу новітніх освітянських технологій, інтенсифікацію методів навчання, гуманістичне та громадське виховання молоді. Учасникам конференції було запропоновано огляд літератури з фонду ХДНБ “Громадянське виховання на уроках географії”.

● У відділі технічної літератури відбувся черговий день фахівця **“Сучасний стан охорони товарних знаків в Україні”**. Проблемні питання охорони товарних знаків висвітлив патентний повірений України Є.С.Стогній. У межах заходу відбулася презентація монографії канд. техн. наук, викладача НТУ "ХПІ" В.Г.Семенова “Фізико-хімічні показники та еколого-економічні характеристики роботи дизельного двигуна”.

21 березня. Співпрацівники відділу інформаційно-бібліографічної роботи разом з відділом автоматизації провели міжвідомчу нараду керівників провідних бібліотек Харкова стосовно спільної роботи з формування електронного зведеного каталогу періодичних видань (ЕЗКПВ). Обговорено вимоги до змісту даних за 2002 рік. Представниками адміністрацій бібліотек підписано робочу угоду про співпрацю у формуванні каталогу.

24 березня. У читальному залі бібліотекознавства відкрилася книжкова виставка **“Бібліотека і влада”**, організована з нагоди всенародного обговорення проекту нової Конституції України.

Г.Д.Ковальчук, з урахуванням пропозицій методичних центрів; висвітлювалися основні підсумки діяльності бібліотек з підвищення кваліфікації фахівців бібліотечної галузі за минулий рік тощо. Співпрацівники читального залу бібліотекознавства організували до заходу тематичну виставку **“Видавнича продукція бібліотек – методичних центрів м. Харкова за 2002 р.”**, на якій було представлено близько 50 видань, більшість складали методичні посібники.

28 березня. Відділ масової роботи провів творчу зустріч з акторами харківських театрів **“Долею даровані зустрічі”**, організовану з нагоди Міжнародного дня театру. Виступили відомі харківські актори А.А.Важньова, заслужена артистка України, Н.Д.Воротняк та Л.В.Філіпова, актори театру російської драми ім. О.С.Пушкіна, О.В.Слєпцова, солістка ХАТОБ.

- Відбулося засідання вченої ради з питань наукового управління та бібліотечних технологій. Розглядалися такі питання:

перелік організаційно-управлінських та нормативно-технологічних документів ХДНБ ім.В.Г.Короленка (з термінами перегляду діючих та розробкою нових документів до 2007 р.), складений науково-методичним відділом з врахуванням пропозицій структурних підрозділів. Доповідав О.Б.Стогній, голов. бібліотекар науково-методичного відділу;
стан роботи відділів бібліотеки з впровадження стандартів системи СІБВС. Доповідав О.Б.Стогній;
стан роботи з відмовленнями у ХДНБ ім.В.Г.Короленка, за результатами рейдів-перевірок. Доповідала Л.Р.Галюк, голов. бібліотекар науково-методичного відділу. За наслідками обговорення було прийняте рішення щодо затвердження запропонованого “Переліку ...”; накреслено заходи з

удосконалення впровадження стандартів у практику роботи бібліотеки та запобігання необгрунтованим відмовленням у процесі обслуговування користувачів.

31 березня. У відділі україніки відбулися краєзнавчі читання на тему **"Вивчення та викладання церковної історії у Харківському університеті"**. Доповідав І.М.Денисенко, аспірант Харківського національного університету ім. В.Н.Каразіна. Зазначалося, що розвиток освіти на Харківщині, особливо у XVII-XVIII ст., був міцно пов'язаний з Православною церквою. Тривалий час початкову школу уособлювали парафіяльні школи. У Харківському університеті значне місце в навчальному процесі відводилося богослов'ю. В.Н.Каразін та перший попечитель цього закладу С.О.Потоцький пропонували відкрити відділення богослов'я.

Під час читань йшлося також про історію університетської церкви св. Антонія, діяльність на початку XX ст. студентського богословського гуртка під керівництвом Т.І.Буткевича тощо.

● У Німецькому читальному залі відкрилася виставка літератури **"По музеях та виставочних галереях Німеччини".**

* * *

У березні до фонду рідкісних видань надійшли "Мисливські усмішки" Остапа Вишні (К., 1959) з автографом автора – дарчим написом сестрі К.М.Даценко (подарунок племінника О.Вишні Ю.Д.Крюкова). Це перший автограф письменника в колекції ХДНБ.

2 ВИДАВНИЧА ПРОДУКЦІЯ

2.1 Видання, підготовлені співпрацівниками бібліотеки та за їх участю

Бібліотечна справа. Бібліотекознавство. Бібліографознавство: Звед. кат. нових надходжень до провід. б-к Харкова. 2003. Вип. 1 (січ.-берез.) / Харк. держ. наук. б-ка ім. В.Г.Короленка; Уклад. О.П.Скорик.- Х., 2003.- 32 с.

Зведений план науково-методичної діяльності бібліотек - головних методичних центрів та громадських бібліотечних об'єднань Харкова на 2003 рік / ХДНБ ім. В.Г.Короленка; Уклад.: О.П.Кунич, Г.Д.Ковальчук.- Х., 2003.- 16 с. - /Ксерокс/.

Реставраційні та палітурні роботи у бібліотеках: Метод. поради / Харк. держ. наук. б-ка ім. В.Г.Короленка; Уклад.: М.М.Задорожнюк та ін.- Х., 2003.- 58 с.

У виданні подано інформацію про основні конструктивні елементи сучасної книги, типи пошкоджень документів. Представлено доступні прийоми і методи реставраційних та палітурних робіт.

Юрий Алексеевич Правдюк (1924-2002): Библиогр. список / Харьк. гос. науч. б-ка им.В.Г.Короленко, Харьк. обл. дворец дет. и юнош. творчества; Сост. Е.Н.Дмитриева.- Х., 2002.- /12 с./.

2.2 Статті

Быков В.Г. Черноморский герой из Голландии: [Адмирал Я.-Г. ван Кинсберген] / В.Г.Быков // Армии и битвы: Альм. - 2003.- № 1.- С.14-15.

Лосиевский И. Говорят автографы / И.Лосиевский // Слобода.- 2003.- 21 февр.: фот.

Про колекцію книг з автографами у фонді ХДНБ ім.В.Г.Короленка.

Лосиевский И. Еще одно возвращение Наполеона Бонапарта. Труды и дни историка Евгения Тарле / И.Лосиевский // Тарле Е.В. Наполеон. Талейран. – М.: Изографус, 2003. – С. 648-701.

Лосиевский И. Житие "Жития" / И.Лосиевский // Слобода. – 2003. – 21 янв.

Про пам'ятку писемності "Служебная Минея на месяц декабрь" 1390 р. у фондах ХДНБ.

Лосиевский И. "Исправление сердца, очищение ума…" (О лит.-филос. кружке пансионера В.Жуковского) / И.Лосиевский // Рус. яз. и лит. в учеб. заведениях. – 2003. - № 1. – С. 7-11.

Лосиевский И. Комментарии и примечания / И.Лосиевский // Книги Еноха. Тайны Земли и Неба. – М.: ЭКСМО, 2003. - С. 179-249.

Лосиевский И. Неканонизированная мудрость / И.Лосиевский // Книги Еноха. Тайны Земли и Неба. – М.: ЭКСМО, 2003. – С. 5-37.

Лосиевский И. Он мыслил свободно: К 90-летию Марка Чернякова /И.Лосиевский // Шалом. – 2003. - № 3.

Сєдих В.В. До питання про організацію єдиного українсько-російського каталогу: (За матеріалами Інструкції ХДНБ ім. В.Г.Короленка) / В.В.Сєдих, Т.М. Грищук // Бібл. вісн. – 2003. - № 1. – С. 8-12.

Про сучасне вирішення проблеми ведення єдиного алфавітного каталогу на документи українською та російською мовами.

Сосновская Т.А. Александр Георгиевич Кустов [Протоиерей] / Т.А.Сосновская, В.А.Ярошик // Віра і розум. – 2003. - № 4. – С. 141-142.

Шоломова С. Слабый след былой истории / С.Шоломова // Віра і розум. – 2003. - № 4. – С. 174-184.

Про маловідомі факти з історії Височинівського монастиря на Харківщині.

Ярошик В.О. Релігія та церква: нові публікації / В.О.Ярошик // Віра і розум. – 2003. - № 4. – С. 345.

Бібліографічний список нової літератури з релігійної та церковної тематики за 2001-2002 рр.

Ярошик В.О. Харківська єпархія Української Православної Церкви: хроніка подій (грудень 2001 р. – серпень 2002 р.) / В.О.Ярошик // Віра і розум. – 2003. - № 4. – С. 341.

3 БІБЛІОТЕКА НА СТОРІНКАХ ВИДАНЬ

Бібліотечна тема на сторінках періодичних видань: (бібліогр. список за матеріалами преси у IV кв. 2002 р.) / Харк. обл. універс. наук. б-ка; Уклад. Н.Ю.Казанцева. – Х., 2003. – 14 с.

Відомості про публікації у періодичних виданнях, що висвітлюють діяльність бібліотеки.

Зведений план основних заходів та видавничої діяльності бібліотек України на 2003 рік / Нац. парлам. б-ка України. – К., 2003. – 36 с.

Шлемко В. Гнат Хоткевич – універсальний митець соборницького руху /В.Шлемко // Голос України. – 2003. – 27 лют. - № 38. - С. 8-9.

Про виставку літератури, організовану в ХДНБ з нагоди 125-ліття Г.Хоткевича.

СПИСОК АБРЕВІАТУР

НМВ	– Науково-методичний відділ (ХДНБ)
НТУ “ХПІ”	– Національний технічний університет “Харківський політехнічний інститут”
ХАТОБ	– Харківський академічний театр опери і балету ім. М.В.Лисенка
ХДАК	– Харківська державна академія культури
ХДАМГ	– Харківська державна академія міського господарства
ХДНБ	– Харківська державна наукова бібліотека ім. В.Г.Короленка
ХГІ “НУА”	– Харківський гуманітарний інститут “Народна українська академія”
ХНУВС	– Харківський національний університет внутрішніх справ
ХНЮА	– Харківська національна юридична академія ім. Я.Мудрого

Підписано до друку Формат паперу 60х84 1/16, 1,6 друк. арк., 2,5 обл.-вид. арк. Папір для множ. апаратів. Тираж 35 прим. Замовлення
Ксерокс ХДНБ. 61003, Харків-3, пров. Короленка, 18.